

Guatemala, 30 de septiembre de 2022

Licenciada  
Gretchen Fabiola Barneond Martínez  
Directora General  
Dirección General de las Artes  
Ministerio de Cultura y Deportes  
Su Despacho

Licenciada Barneond Martínez:

Me dirijo a usted de la manera más atenta y con el fin de presentarle mi informe de actividades realizadas correspondientes al Segundo producto, conforme a los alcances establecidos en los términos de referencia, y los resultados esperados que a continuación se detallan. Según contrato administrativo DGA-189-486-2022 de la Dirección General de las Artes y según resolución número VC-DGA-084-2022.

**Actividades Realizadas:**

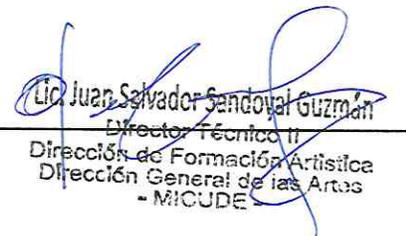
1. Conformé expedientes académicos del alumnado del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
2. Elaboré informe del estado de los expedientes del alumnado del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara".
3. Realicé procesos administrativos en torno al registro de estudiantes.
4. Realicé otras actividades que fueron asignadas por la Dirección de Formación Artística.
5. Realicé otras actividades afines al contrato que fueron asignadas por la Autoridad superior.

F.



Marlon Efraín Revolorio Calderón

F.



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
- MICUDE

## Informe del Segundo Producto

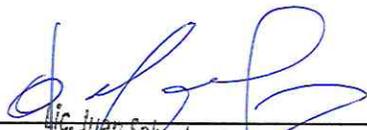
Recepción de Planificaciones de docentes del cuarto bimestre. Elaboración de expedientes digitales para revisión preliminar de emisión de títulos de estudiantes graduandos. Elaboración de expedientes digitales para revisión preliminar de emisión de títulos de estudiantes graduandos.

F.



Marlon Efraín Revolorio Calderón

F.



Lic. Juan Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
- MICUDE -

# Anexos

- **Informe de recepción de Planificaciones de docentes del cuarto bimestre.**
- **Informe de elaboración y entrega de boletas de calificaciones bimestrales a padres de familia**
- **Informe de elaboración de expedientes digitales para revisión preliminar de emisión de títulos de estudiantes graduandos**

## INFORME DE RECEPCIÓN DE PLANIFICACIONES DE DOCENTES DEL CUARTO BIMESTRE

Una planificación docente es una herramienta pedagógica necesaria y útil tanto para cada docente como para la coordinación académica de la Institución, pues a través de una planificación docente puede apreciarse el recorrido que se tendrá en la formación académica de los estudiantes durante un período determinado.

A partir del lunes 29 de agosto, se dió inicio a las evaluaciones bimestrales del tercer bimestre del ciclo 2022, luego de las cuales se dará inicio al cuarto bimestre, por lo cual se solicitó a los docentes hacer llegar a la Coordinación Académica sus respectivas planificaciones para la unidad.

Para la recepción de las planificaciones de docentes del cuarto bimestre se utilizó un salón virtual de Classroom identificado como "COORDINACIÓN" en el cual cada docente se encuentra vinculado como "alumno" con el propósito de asignar sus requerimientos como "tareas", con fechas límite y revisión. Por lo cual, el día viernes 2 de septiembre fue creada la tarea "Planificación del cuarto período" en la cual se brindan las instrucciones para entregar el mismo, indicando que la fecha límite es el día miércoles 7 de septiembre de 2022.



### Planificación del cuarto periodo



Coordinacion CNMdiario • 2 sept (Editado: 7 sept)

Fecha límite: 7 sept, 23:59

Estimados docentes

En seguimiento al proceso de aprendizaje y enseñanza musical, se les solicita subir sus planificaciones del 4to. bimestre.

Fecha límite 7 de septiembre.

Desde ya, agradeciendo la atención a la presente.

Obed Barrios

Coordinador Académico

CNM "Germán Alcántara"

planiif I 2022.xlsx  
Excel

## INFORME DE ELABORACIÓN Y ENTREGA DE BOLETAS DE CALIFICACIONES BIMESTRALES A PADRES DE FAMILIA

Utilizando como base el reporte consolidado de Calificaciones 2022, generado por los reportes de calificaciones bimestrales de cada docente, se elaboró un formato para "Boleta de Calificaciones Bimestrales 2022" el cual extrae automáticamente los registros académicos bimestrales de un estudiante, al indicar su número de carné.

| <br>CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA<br>GERMAN ALCANTARA<br><b>COORDINACIÓN PEDAGÓGICA<br/>PLAN DIARIO</b><br>CONSERVATORIO NACIONAL DE MÚSICA |       | Boleta de Calificaciones<br>Bimestrales 2022   |       |       |          |                                    |  |
|---|-------|--|-------|-------|----------|------------------------------------|--|
|   |       | Carné 190035                                   |       |       |          |                                    |  |
|   |       | Apellidos y Nombres: Jalal Tun , Danny Horacio |       |       |          |                                    |  |
|   |       | Especialidad: Guitarra                         |       |       |          |                                    |  |
|   |       | Grado: Segundo                                 |       |       |          |                                    |  |
| Nombre del Curso  | Bim 1 | Bim 2  | Bim 3 | Bim 4 | Promedio | Docente a cargo                    |  |
| Lectoescritura Musical II   | 95    | 90   | 100   | 0     | 71       | García Recinos, Byron Abraham      |  |
| Lectura y Percepción Musical "B"  | 90    | 88   | 85    | 0     | 66       | Tzuc Véliz, Walter Baudilio        |  |
| Conjunto Coral II "B"   | 91    | 100  | 98    | 0     | 72       | Gómez Texaj, Carlos Otoniel        |  |
| Colectiva Instrumento II (Ensamblés)  | 51    | 62   | 87    | 0     | 50       | Del Cid Istupe, Gerber Baudilio    |  |
| Guitarra II   | 52    | 62   | 60    | 0     | 44       | Álvarez Tomás, Heriberto Adán Silv |  |
| Piano Complementario I  | 100   | 100  | 100   | 0     | 75       | Quezada Monzón, Guillermo Vinicio  |  |
| La escala de calificaciones es de cero (0) a cien (100) puntos. La nota mínima para aprobar cada curso es de sesenta (60) puntos.   |       |  |       |       |          |                                    |  |
| Fecha y Hora de generación de esta boleta: 21/09/2022 14:51:06  |       |  |       |       |          |                                    |  |
| Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara"   3ra. avenida 4-61, zona 1   cnmdiario@gmail.com   Tel.: 2232-8726   |       |  |       |       |          |                                    |  |

La elaboración de éstos formatos y la recolección de la información académica bimestral es realizada a través de la aplicación en línea de Google Sheet, la cual permite realizar una conexión al entorno de correo electrónico de Gmail. Por lo que a través de la programación de una extensión dentro del mismo archivo se automatizó el envío de las boletas bimestrales de cada alumno a una dirección de correo electrónico específica.

El día lunes 12 de septiembre se llevó a cabo el envío automático de las boletas de calificaciones bimestrales al correo electrónico registrado de cada estudiante activo. Indicando que si existía alguna duda en relación a sus calificaciones debería resolver primeramente con su docente asignado.

## Calificaciones Tercer Bimestre 2022



cnmdiaricoordinacion2@gmail.com

para: magnuswalfr...

Jun, 12 sept, 15:57 (hace 9 días)



Estimados padres de familia,

Reciba un cordial saludo del Conservatorio Nacional de Música 'Germán Alcántara'. Por este medio se hace entrega de las calificaciones finales del tercer bimestre 2022 del estudiante Pérez Barrios, Walfre Ramiro.

Si tiene dudas sobre los resultados reportados, debe solicitar retroalimentación a su maestro asignado, a través de correo electrónico con copia a [cnmdiaricoordinacion@gmail.com](mailto:cnmdiaricoordinacion@gmail.com) para recibir una respuesta.

Si deseas recibir una boleta de calificaciones provisional (si tu docente corrige una calificación) puedes utilizar el siguiente formulario para solicitarlo: <https://forms.gle/AaKzUY7vfSug5cNu8>

Saludos cordiales



NotasBim2022\_2...

Paralelamente al envío de las boletas de calificaciones bimestrales, se desarrolló también un formulario de Google, a través del cual, cualquier padre de familia o estudiante activo puede solicitar el envío provisional de su boleta de calificaciones bimestrales. Éste formulario es útil para cubrir las siguientes situaciones:

- El alumno o padre de familia tiene registrado un correo electrónico erróneo u obsoleto en nuestra base de datos.
- El docente debe realizar alguna corrección al registro de la calificación.

Para utilizar éste formulario solamente es necesario indicar el correo electrónico donde se desea recibir la boleta, el número de carné del estudiante activo y el nombre completo del estudiante, este último es un campo opcional.

De forma similar al envío de boletas de calificaciones bimestrales 2022, también se programó una extensión a éste formulario para que el envío de la boleta provisional sea automático, sin afectar las tareas regulares del personal de la Coordinación Académica del Conservatorio Nacional de Música "Germán Alcántara" y conformando una herramienta de transparencia hacia nuestros alumnos y padres de familia.

# Solicitud de Boleta Bimestral de Calificaciones 2022



CONSERVATORIO  
NACIONAL DE MÚSICA  
CENTRO CULTURAL

## Envío de boleta de calificaciones 2022

A través de este formulario puedes solicitar el envío de tu boleta de calificaciones 2022, con los reportes de calificaciones actuales de tus maestros asignados.

Importante: Aplica únicamente a Plan Diario.

[noresponder.cnmdiario@gmail.com](mailto:noresponder.cnmdiario@gmail.com) [Cambiar cuenta](#)



\*Obligatorio

Correo electrónico \*

Tu dirección de correo electrónico

Número de Carné \*

Tu respuesta

Nombres y Apellidos del Estudiante

Tu respuesta

## INFORME DE ELABORACIÓN DE EXPEDIENTES DIGITALES PARA REVISIÓN PRELIMINAR DE EMISIÓN DE TÍTULOS DE ESTUDIANTES GRADUANDOS

Según el Calendario Escolar 2022 publicado en el Acuerdo Ministerial Número 1329-2021, la recepción de expedientes digitales para revisión preliminar de emisión de títulos y diplomas de Escuelas de Arte, y Conservatorios de Música públicos, privados y municipales de estudiantes graduandos; debe realizarse del 8 al 16 de septiembre del 2022.

Por éste motivo se realizó la conformación digital de los expedientes digitales para emisión de títulos de los estudiantes que han culminado con su proceso formativo en las carreras de Bachillerato en Arte con especialización es un Instrumento y Bachillerato en Música con especialización en un Instrumento, conformando cada expediente digital con los siguientes documentos:

- Constancia de Cierre de Pénsum
- Certificación General de Cursos (cierre de Pénsum)
- Certificaciones de Cursos por año

Adicionalmente se les solicitó a los estudiantes graduandos y en proceso de graduación que entregaran físicamente en la dirección del Conservatorio Nacional de Música una copia legible de su DPI y dos fotografías tamaño pasaporte, impresas en blanco y negro y en papel Mate.

Ésto se llevó a cabo con el propósito de anticipar la entrega física de los expedientes para impresión de Título de los estudiantes que ya finalizaron su proceso formativo, así como de los que ya se encuentran en proceso de graduación.

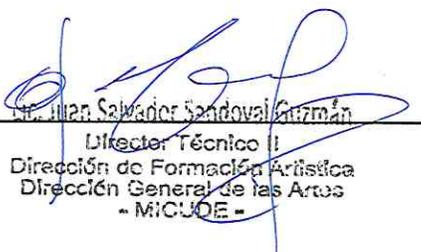
De esta forma se presentó el informe de recepción de Planificaciones de docentes del cuarto bimestre; elaboración y entrega de boletas de calificaciones bimestrales a padres de familia y elaboración de expedientes digitales para revisión preliminar de emisión de títulos de estudiantes graduandos.

F.



Marlon Efraín Revolorio Calderón

F.



Mr. Julian Salvador Sandoval Guzmán  
Director Técnico II  
Dirección de Formación Artística  
Dirección General de las Artes  
- MICUOE -